

UCHWAŁA NR XVII/78/15
Rady Gminy Szczaniec
z dnia 30 września 2015 r.

w sprawie zamiaru połączenia samorządowych instytucji kultury Szczanieckiego Ośrodka Kultury w Szczańcu oraz Gminnej Biblioteki Publicznej w Szczańcu.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz. U. z 2013 r. poz.594, z późn. zm.), art. 18 ust. 3 w związku z art. 9, art. 18 ust. 1 i art. 19 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz. U. z 2012r. poz. 406) oraz art. 13 ust. 1, 2, 4, 7 i 8 ustawy z dnia 27 czerwca 1997r. o bibliotekach (tekst jednolity Dz. U. z 2012r. poz. 642 z późn. zm.) **uchwała się, co następuje:**

§1. 1. W celu bardziej efektywnego wykonywania zadań Gminy Szczaniec w zaspokajaniu potrzeb wspólnoty lokalnej w zakresie kultury, a także upraszczania struktur zarządzania Rada Gminy Szczaniec postanawia wyrazić zamiar połączenia samorządowych instytucji kultury o nazwie: Szczaniecki Ośrodek Kultury w Szczańcu i Gminnej Biblioteki Publicznej w Szczańcu.

2. Zamierza się dokonać połączenia samorządowych instytucji kultury o których mowa w ust 1 w jedną samorządową instytucję kultury o nazwie: Centrum Kultury w Szczańcu.

§ 2. Połączenie, o którym mowa w ust. 1, nie spowoduje uszczerbku w wykonywaniu dotychczasowych zadań Gminnej Biblioteki Publicznej w Szczańcu oraz Szczanieckiego Ośrodka Kultury w Szczańcu.

§3. Uchwałę wraz z uzasadnieniem przekazuje się w celu zasięgnięcia opinii:

- 1) Krajowej Radzie Bibliotecznej,
- 2) Bibliotece Głównej Województwa Lubuskiego.

§4. Zobowiązuje się Wójta Gminy Szczaniec, po uzyskaniu opinii o których mowa w §3, do wystąpienia do Ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego z wnioskiem o wyrażenie zgody na połączenie instytucji kultury wymienionych w §1 ust. 1 niniejszej uchwały.

§ 5. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Szczaniec.

§ 6. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Rady Gminy


Wiesława Sienkowska

Uzasadnienie

Ustawa z dnia 31 sierpnia 2011 r. o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. Nr 207, poz. 1230) wprowadza zmiany w zakresie zasad organizowania bibliotek publicznych, w tym wprowadza możliwość łączenia tych bibliotek z innymi instytucjami kultury. Zgodnie z art. 13 ust. 2 organizator jest obowiązany na 6 miesięcy przed dniem wydania aktu o połączeniu, podziale lub likwidacji biblioteki podać do publicznej wiadomości informację o swoim zamiarze wraz z uzasadnieniem. W tym celu wymagane jest podjęcie uchwały przez Radę Gminy Szczaniec o zamiarze połączenia instytucji kultury. Zgodnie z art. 13 ust. 7 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz. U. z 2012 r. poz. 642) biblioteki publiczne mogą być łączone z innymi instytucjami kultury, jeżeli połączenie nie spowoduje uszczerbku w wykonaniu dotychczasowych zadań.

Połączenie Szczanieckiego Ośrodka Kultury w Szczañcu i Gminnej Biblioteki Publicznej w Szczañcu w pełni uzasadnione. W związku z połączeniem obu instytucji nie ulegnie obniżeniu jakość świadczonych usług. Utworzone na bazie dotychczasowych instytucji kultury Centrum Kultury w Szczañcu daje możliwość pełniejszego wykorzystania zasobów materialnych merytorycznych obu instytucji, oraz sprawniejszej organizacji pracy. Połączenie biblioteki z ośrodkiem kultury przyczyni się do racjonalnego wykorzystania istniejącego potencjału ludzkiego i materialnego.

Kolejną przesłanką jest funkcjonowanie i wykorzystanie obiektów: domu kultury, obecnej biblioteki oraz sali kinowej, których połączenie daje duże możliwości rozwojowe. Utworzenie jednej instytucji kultury będzie miało znaczący wpływ na obsługę administracyjną. Nastąpi skomasowanie służb finansowo- księgowych, obsługi sprzętu, urządzeń itp.

Przedmiotem działań Centrum Kultury będzie wykonanie zadań własnych Gminy Szczaniec w zakresie organizowania działalności kulturalnej, zaspokajanie potrzeb informacyjnych ogółu społeczeństwa oraz uczestniczenie w upowszechnianiu wiedzy i kultury z uwzględnieniem potrzeb czytelniczych i edukacyjnych. Połączenie biblioteki publicznej z ośrodkiem kultury jest uzasadnione względami administracyjnymi, ale przede wszystkim ma duży sens, gdyż kompetencje ustawowe tych podmiotów oraz formy ich realizacji niejednokrotnie się przenikają oraz uzupełniają.

Gromadzenie i opracowywanie materiałów bibliotecznych służących rozwijaniu czytelnictwa, zaspokajania potrzeb informacyjnych, edukacyjnych, samokształceniowych, udostępniania zbiorów na miejscu, wypożyczania na zewnątrz, pośredniczenia w wymianie międzybibliotecznej, prowadzenia działalności informacyjnej będzie utrzymane i zapewnione na dotychczasowym wysokim poziomie, przy profesjonalnej obsłudze administracyjnej. Jednocześnie organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej, wychowania przez sztukę, gromadzenia, dokumentowania, ochrony dóbr kultur, rozbudzanie zainteresowań, promowanie zespołów, organizowanie imprez z formy działalności ośrodka kultury będzie dalej rozwijane.

Połączenie umożliwi zaplanowanie pracy rocznej, jako jednego organu instytucjonalnego, przy realizacji jednego budżetu dającego niższe koszty operacyjne i możliwości dokładniejszego nadzoru, nad działalnością jednej instytucji kultury.

Z chwilą wpisu do rejestru samorządowych instytucji kultury Centrum Kultury w Szczañcu przejmie całe mienie połączonych instytucji kultury oraz wstąpi we wszystkie prawa i obowiązki połączonych instytucji kultury, w tym przejmie wszystkie wierzytelności i zobowiązania.

Powstanie Centrum Kultury w Szczañcu daje szansę stania się silną jednostką i partnerem na mapie kulturalnej powiatu. Będzie jednolitą instytucją o urozmaiconym programie działania. Posiadanie dodatkowych zadań ułatwi mu współpracę z innymi ośrodkami i instytucjami

kultury, w tym artystycznymi, rozwinie impresariat. Wzrośnie efektywność i potencjał obu instytucji kultury, w tym także efektywność działań promocyjnych.

Oczekiwanym skutkiem połączenia instytucji kultury jest stworzenie dużego, sprawnego centrum kultury, zwiększenie efektywności pracy kadry, racjonalizacja pracy pracowni i sekcji artystycznych, racjonalizacja struktury organizacyjnej uwzględniającej aktualne potrzeby ośrodka i biblioteki, wzmocnienie pozycji negocjacyjnej, jak również większą możliwość generowania przychodów.

Pracownicy połączonych instytucji kultury staną się pracownikami Centrum Kultury w Szczańcu.

Przygotował:

Czesław Słodnik – Sekretarz